

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского творчества Петроградского района
Санкт-Петербурга**

**Методическая разработка
Интегрированный проект «Ребята о зверятах»**

Автор:
Рященко Елизавета Александровна,
педагог дополнительного
образования

Пояснительная записка

Интегрированный проект «Ребята о зверятах» реализуется в ДДТ Петроградского района СПб.

Инициатор проекта – педагог дополнительного образования театральной студии «Волшебные кулисы» Рященцева Е.А.

Проект отвечает основным положениям Закона РФ «Об образовании», Концепции развития дополнительного образования до 2030 г., предусматривающих соответствие процесса развития личности детей национальному воспитательному идеалу.

Реализация проекта обусловлена необходимостью создания комплексного образовательного пространства, предполагающего формирование системы теоретических знаний и практических навыков по теме «наблюдение за животными» ДОП театральной студии «Волшебные кулисы»

Участники проекта:

Проект носит интегрированный характер. К реализации проекта привлечены наряду с обучающимися театральной студии «Волшебные кулисы» отдела художественного воспитания педагоги и обучающиеся объединения эколого-биологического центра «Биотоп».

Цель проекта:

Раскрытие творческого потенциала, сценической фантазии обучающихся через знакомство с жизнью животных, наблюдение за их повадками и поведением. Получение практических навыков по уходу за животными, взаимодействию и создание этюдов по теме «пластика животных».

Задачи:

- Интегрировать знания, умения и навыки из области биологии в область театрального творчества для создания творческого продукта: этюдов о животных и мини-спектакля с использованием повадок и пластики животных
- Создавать атмосферу, способствующую творчеству и фантазии
- Формировать навыки взаимодействия с различными животными и ухода за ними
- Расширять кругозор в области естественной биологии, знакомить с особенностями поведения животных
- Развивать коммуникативные навыки, навыки работы в команде
- Развивать умение переносить пластический образ животного в сценическое пространство

Предполагаемые результаты:

Основным продуктом проекта является постановка с использованием пластических этюдов в формате мини-спектакля, разработанных и художественно оформленных в ходе реализации проекта.

Образовательные результаты:

В ходе интегрированного проекта обучающиеся:

- Получат представления об образе жизни и повадках животных
- Сформируют доброжелательное, ответственное и заботливое отношение к животным
- Приобретут навыки ухода за различными животными
- Разовьют коммуникативные навыки, навыки работы в команде, креативность.
- Расширят кругозор в области биологии
- Получат представление о понятиях: пластика и характер поведения различных животных
- Разовьют умение переносить пластику животных в сценическое пространство через постановку этюдов
- Приобретут навыки работы над характером своей роли через наблюдение за животными

При разработке и реализации интегрированного проекта авторы опирались на следующие научно-педагогические и методические подходы:

- Культурологический подход с опорой на свободу творчества и самовыражение каждого обучающегося
- Интегрированный подход к образовательной деятельности через сотрудничество между театральной студией «Волшебные кулисы» и эколого-биологическим центром «Биотоп»
- Использование современных активных методов обучения: активизация мышления, длительное время вовлечения обучаемых в учебный процесс
- Самостоятельная творческая выработка решений, повышенная степень мотивации и эмоциональности обучающихся.

Содержательная часть проекта. Этапы.

1. Организационный этап:

На стадии организационной подготовки определены:

формы взаимодействия всех участников проекта;

функции каждого участника проекта, общий потенциал эффективности;

конкретные даты проведения мероприятий, возможные риски, ответственные на всех этапах работы.

На организационном этапе также предполагается:

- составление графика подготовки и проведения встреч,
- предварительное обсуждение будущих этюдов и сценарных заготовок будущей постановки («Птичий двор»)
- предварительное формулирование заданий, учитывающих уровень возможностей обучающихся.

2. Этап реализации интегрированного проекта (деятельностный этап):

- проведение серии занятий на базе ЭБЦ «Биотоп»;
- знакомство с животными и подготовка обучающихся к работе с ними;
- разработка художественных образов постановки на основе предварительного сценарного плана;
- проведение репетиций на основе пластических этюдов;
- премьерный показ подготовленных этюдов.

3. Заключительный (аналитический этап)

Показ, анализ, обсуждение постановки на основе этюдов по итогам реализации проекта с участием педагогов и обучающихся ЭБЦ «Биотоп»

Рефлексия: получение обратной связи от участников проекта через использование метода незаконченных предложений.

С фото и видео материалами можно ознакомиться в официальной группе студии в ВК@magicalbackstage

Приложение:

Фотоматериал, иллюстрирующие деятельность участников проекта

